

Segunda Jornada Institucional
Programa Escuela Abierta – Segundo Tramo
Año 2019

Temática: El sentido de las dinámicas dialógicas en la formación docente permanente.

Objetivos generales:

- Comprender la potencialidad de la formación permanente como una instancia de producción de saberes, revisión y **transformación de las prácticas educativas**.
- Construir acuerdos institucionales que lleven a sistematizar diversas prácticas pedagógicas que fortalezcan la Inclusión y Calidad Socioeducativa.
- Proponer espacios institucionales que den lugar a las Tertulias Pedagógicas y Literarias como una práctica que favorece el intercambio comunicacional, el diálogo igualitario y la construcción de **condiciones de aprendizaje**.

Objetivos específicos:

- Historizar experiencias individuales y colectivas de formación permanente para resignificarlas.
- Recuperar las prácticas de Tertulias Dialógicas a partir de las voces de diferentes actores institucionales.
- Propiciar la construcción de estrategias institucionales desde donde sostener sistemáticamente prácticas dialógicas como instancias de formación permanente.

Recursos Sugeridos:

- Anexo 2. CÍRCULO N° 4 AÑO 2019. Nivel Inicial, primario y secundario. Participante. INFOD.
- Fundamentos del Programa Escuela Abierta. Ministerio de Educación de la Provincia de Santa Fe.
- Plan Nacional de Formación Docente 2016-2021. INFOD.
- Registro institucional Jornada 1 año 2019 Programa Escuela Abierta.



- Registros institucionales de Tertulias Dialógicas Literarias.
- Textos sugeridos para tertulia.

Bibliografía:

- Alliaud, A. La recuperación de experiencias pedagógicas y su contribución al campo del saber. Disponible en: [file:///C:/Users/Usuario/Downloads/La-recuperaci%C3%B3n-de-experiencias-pedag%C3%B3gicas-y-su-contribuci%C3%B3n-al-campo-del-saber%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Usuario/Downloads/La-recuperaci%C3%B3n-de-experiencias-pedag%C3%B3gicas-y-su-contribuci%C3%B3n-al-campo-del-saber%20(1).pdf)
- Birgin, A. (2000). El trabajo de enseñar: entre la vocación y el mercado: las nuevas reglas del juego. Buenos Aires: Ediciones Troquel, (Flacso Acción).
- Birgin, A. (2006). Pensar la formación de los docentes en nuestro tiempo. En Terigi, F. (comp.) Diez miradas sobre la escuela primaria. Buenos Aires: OSDE – Siglo XXI Editores, 265-291.
- CIPPEC, Tertulias Pedagógicas y Literarias.
- Dussel I. (2018) “Juan Carlos Tedesco: La educación argentina en contexto”. Educadores con perspectiva transformadora, 15.
- Fernández González, Sonia; Garvín Fernández, Rosa & González Manzanero, Víctor (2012). Tertulias pedagógicas dialógicas: Con el libro en la mano. REIFOP, 15 (4). (Enlace web: <http://www.aufop.com>)
- Greco, S. N. M. B., & Nicastro, S. (2009). Entre trayectorias. Escenas y pensamientos en espacios de formación.
- Una mirada pedagógica a las TDL (2017). Dirección provincial de Planificación Educativa. Ministerio de Educación de la Provincia de Santa Fe.

Momento 1: Apertura

Modalidad: plenario.

Tiempo sugerido: definido institucionalmente.

El equipo directivo o docente/s asignado/s presentará/n la jornada: temática, objetivos, modalidad de trabajo, tiempos y recursos.



Momento 2: Desarrollo

Modalidad: individual – grupal.

Tiempo sugerido: definido institucionalmente.

A. La formación docente permanente como desafío colectivo.

Para lectura previa de directivos y docentes:

3. Fortalecer las prácticas de los docentes y directores en ejercicio

VISIÓN: Que todos los docentes y directores en ejercicio participen regularmente de instancias de formación que les permitan desarrollar las capacidades fundamentales de los estudiantes.

La formación continua de los docentes y directores en ejercicio (FDC) es una estrategia potente para la mejora sistémica de los aprendizajes en el mediano plazo. Tradicionalmente ha sido desarrollada a través de cursos cortos, asistemáticos y aislados que consideran al docente en forma individual fuera de su lugar de trabajo, y basados en el puntaje como principal motivación. En ese escenario, una primera cuestión problemática es la superposición y dispersión de la formación permanente. Si bien ha habido el ensayo de otras lógicas formativas que buscan superar el formato curso, lo que persiste es una escasa articulación con la práctica y, por ende, un bajo impacto en la mejora de la enseñanza en el aula. En suma, lo que se vuelve muy evidente es la dificultad de lograr un impacto sin una gran convergencia sobre los temas prioritarios, los enfoques pedagógicos y la articulación con la carrera docente. (Plan Nacional de Formación Docente 2016-2021. INFOD pág. 15. 2016)

La necesidad y la posibilidad de reinventar la escuela, y con ella, el trabajo de los que enseñan, exige ampliar perspectivas, confrontar ideas, recuperar saberes y tradiciones, habilitar otras voces, construir espacios públicos para lo común y lo diferente. Pero sobre todo, recuperar la pasión y la confianza en que podemos construir un mundo más justo. (Birgin, 2000)



“La educación consiste en organizar creativamente ‘instituciones para aprender’, con sus programas, por supuesto, pero también con sus espacio-tiempo específicos y los ritos estructurantes que sustentan el indispensable compromiso de cada alumno. Por eso decimos que la escuela no es ante todo un asunto de gestión o de administración. Es, sobre todo y hasta en los menores detalles de su organización, una cuestión de pedagogía”. (Meirieu: 2016; 153)

Escuela Abierta es un programa de formación permanente que se suma a las propuestas que la Provincia de Santa Fe viene sosteniendo en los últimos años con miras a desarrollar nuevos conocimientos y capacidades para la acción transformadora que caracteriza a todo proceso educativo.

Escuela Abierta es una iniciativa que recoge el anhelo de gran parte del colectivo docente ya que se trata de una formación situada y en contexto, a la que los docentes acceden en forma gratuita y en horario de trabajo. Escuela Abierta tiene por objetivos: a) Compartir y fortalecer los ejes centrales de la política educativa provincial; b) Jerarquizar y fortalecer la autoridad pedagógica de las escuelas y docentes y c) Promover la producción y circulación de conocimientos e innovación pedagógica generada desde la escuela con sus docentes, en tanto sujetos responsables de la mejora de la enseñanza y los aprendizajes. Escuela Abierta llega a las escuelas para recuperar los ejes fundamentales de la política educativa santafesina: calidad educativa, inclusión socio-educativa y escuela como institución social, planteados como transversales a la formación.

Escuela Abierta busca la construcción de un espacio, un tiempo y una propuesta para que los docentes de cada escuela puedan reflexionar en conjunto sobre las problemáticas que los atraviesan, producir instrumentos de evaluación de esas situaciones y proponer formas de abordaje.

(...) El programa Escuela Abierta está destinado a todos los docentes activos de todas las instituciones educativas de la provincia... (...) FUNDAMENTOS DEL PROGRAMA.



En los procesos de intervención, así concebidos, (en la enseñanza, la formación o la alfabetización) no se aplica una técnica o un saber. Más bien lo que se pone en juego es una mezcla de eso y mucho más. Pero lo que queremos destacar aquí es que en esos procesos, los docentes producen un saber a partir de las situaciones que protagonizan, de los problemas que solucionan y también de los que descubren. Estos planteos nos recuerdan a El artesano de Richard Sennett (2009), donde el autor sostiene que en la producción de una artesanía, entendida como la habilidad de hacer las cosas bien, por el simple hecho de hacerlas de esa manera, “todo buen artesano mantiene un diálogo entre unas prácticas concretas y el pensamiento. Ese diálogo evoluciona hasta convertirse en hábitos, los que establecen a su vez un ritmo entre la solución y el descubrimiento de nuevos problemas” (Ibíd. 21). Inserta en el proceso de producción/intervención la gente aprende mientras decide, actúa, produce y piensa. Pero, a su vez, aquello que así se genera, enseña o podría enseñar a otros si esas producciones fueran recuperadas para la producción de un saber específico sobre la enseñanza, la formación, la alfabetización. Un saber que en tanto está ligado a la situación y a las personas que la protagonizaron, resulta especialmente potente para orientar las prácticas, informarlas, mejorarlas. En este sentido, la experiencia será formativa no sólo por el hecho de haber hecho o vivido mucho, sino en la medida en que pueda trabajarse lo acontecido. Pensar la práctica es la mejor manera de perfeccionarla, sostiene Paulo Freire (op. cit). Pensar la práctica a través de lo cual se va reconociendo la teoría implícita que hay en ella. (Alliaud, A.)

Dinámica: Un viaje sin brújula.

Consignas:

- 1) De manera personal, recuperar acontecimientos significativos en la propia trayectoria de formación permanente. A continuación trazar una brújula y reconocer en cada punto cardinal: **Novedades, Sentidos, Experiencias, Orientaciones.**
- 2) En grupos, cada colega comparte lo que escribió en el punto anterior.
- 3) Leer los fragmentos de textos seleccionados en este punto y en diálogo con las producciones personales, reflexionar y registrar por escrito: ¿en qué medida los espacios de



formación permanente han permitido pensar sobre los desafíos cotidianos de la tarea? ¿Cómo responder, desde la escuela y colectivamente, a situaciones inéditas?

B. El diálogo igualitario en la formación permanente. Estrategias Institucionales.

Para lectura previa de directivos y docentes:

La palabra perplejidad aparece en los textos platónicos, me siento perplejo, no sé qué decir ante tantas preguntas. Sócrates les genera fastidio por ser tan incisivo y tan molesto [...]

Y Sócrates dice bueno, a partir de ahora, a partir de que te has sentido perplejo, y no has podido responder, podemos empezar a pensar juntos, podemos empezar a dialogar. Porque el diálogo requiere de sujetos que se consideran falibles, el diálogo se cifra en sujetos que reconozcan una falta, en sí mismos, y en los otros también. Sujetos que no se dejan llevar por las autoridades supuestamente sabias, porque el diálogo necesita sujetos autónomos y necesita sujetos capaces de reconocer su propia ignorancia, su propia falibilidad. Si no hay falla, no hay diálogo. Aquel que piensa que sabe, no tiene deseo de saber. Y tampoco tendrá deseo de saber qué piensa otro sobre ese tema acerca del cual se siente autoridad. [...]

Anexo 2. CÍRCULO N° 4 AÑO 2019. Nivel Inicial, primario y secundario. Participante. INFOD.

El desafío en este punto es más que sentirse empujado a atrapar sólo la expresión del momento, como si fuera una instantánea que debiera reproducirse; es capitalizar el valor de su historicidad como proceso. Por eso al hablar de focalización es necesario hacer una advertencia porque en más de un caso se asocia con un recorte casi desmembrado de su contexto, sostenido en un presente a veces fugaz, a veces estático que hace obstáculo a la necesidad de ser relatado.

Una mirada que focaliza es equivalente a una mirada que, si bien tiene lugar en este aquí y ahora, siempre cuenta con un porvenir y se remite a distintos pasados que intentan dar cuenta de los recorridos seguidos que llevan al lugar en el cual cada uno se narra en este aquí y ahora.

En síntesis podríamos decir que una trayectoria que se lee por fuera del movimiento propio



del interjuego entre presente, pasado y futuro podría entenderse como la expresión de tres escenas que juegan de manera prácticamente independiente. (Nicastro, 2012)

Consigna:

1) A partir de las reflexiones grupales construidas en el Punto A, *focalizar* (en la perspectiva que presenta Sandra Nicastro) el análisis de la formación permanente en esta institución en particular, considerando los siguientes interrogantes:

- a. ¿Qué prácticas decidimos continuar sosteniendo colectivamente?
- b. ¿Con qué condiciones de posibilidad contamos para darles continuidad?
- c. ¿Cómo podemos llevarlas a cabo?

C. Leer con otros docentes en la escuela: Las Tertulias Dialógicas Pedagógicas.

Ya no se trata sólo de aprender a leer, sino de aprender a también a defenderse de cierto tipo de lectura; no se trata sólo de tener acceso a la escuela, sino de defenderse contra los rituales opresores de una práctica escolar que, bajo una aparente atmósfera de neutralidad y de sacralismo, introduce los contenidos y las conductas que perpetúan el sistema social vigente. (Tedesco en Dussel, 2018)

Tertulias Dialógicas Pedagógicas: Son una práctica de lectura a partir de la cual los docentes se actualizan y debaten sus conocimientos en relación a las teorías e investigaciones educativas más relevantes en el escenario actual. (...) Potencian las interacciones entre los profesores y fomentan procesos esenciales para la mejora de la práctica pedagógica, como la reflexión y el pensamiento crítico. Durante esta actividad de estudio, los profesores buscan conjuntamente soluciones para los problemas del día a día de la escuela y reflexionan sobre la práctica. (CIPPEC, P. 19)



La lectura dialógica (Soler, 2001) es una forma de entender la lectura en la cual los textos son interpretados entre todos, sean lectores habituales o no. Las experiencias, emociones o sentimientos generados a partir de la lectura pasan a ser objeto de diálogo y reflexión conjunta, con un enfoque que va más allá del significado textual del escrito. La experiencia individual de leer, también importante en esta práctica, se torna en el momento de la tertulia en una experiencia intersubjetiva y la incorporación de las distintas voces, experiencias y culturas genera una comprensión que sobrepasa a la que se puede llegar individualmente. Para Paulo Freire, el aprendizaje de la lectura no se reduce a un acto mecánico y descontextualizado, sino que debe ser una apertura al diálogo sobre el mundo y con el mundo. (CIPPEC, P. 10)

Consignas:**1) Recuperar:**

- a. La experiencia de TDL con estudiantes a partir de las voces del o los docentes moderador/es y/o los registros de tertulias.
- b. La experiencia de TDP en reuniones de directivos.
- c. La experiencia de TDP en jornadas institucionales.

2) Leer el fragmento de texto sugerido en este punto.**3) Construir una reflexión colectiva considerando las siguientes preguntas orientadoras:**

- a. ¿Qué impacto generó la experiencia de Tertulia en los diferentes actores institucionales que participaron?
- b. ¿Pudieron hacerse transferencias desde las Tertulias pautadas por el programa a otros espacios y/o actores institucionales?
- c. ¿Se generaron condiciones para abordar situaciones institucionales de forma dialógica?
- d. ¿Es posible sostener a futuro esta experiencia de forma sistemática? ¿qué acuerdos institucionales serían necesarios?

4) Realizar una TDP optando entre:

- un texto sugerido por los docentes y/o el equipo directivo,



- Birgin, A. (2006). Pensar la formación de los docentes en nuestro tiempo. En Terigi, F. (comp.) Diez miradas sobre la escuela primaria. Buenos Aires: OSDE – Siglo XXI Editores, 255-277.

Momento 3: Cierre

Modalidad de trabajo: plenario.

Tiempo sugerido: definido institucionalmente.

Consigna:

- 1) Compartir lo trabajado por cada grupo en el punto A3 y B1.

